

Vision Berlin-City

**Umbaumaßnahmen
Gottesdienstraum**

Ausgangslage

- . Ausstehende Umbaumaassnahmen im Gottesdienstraum
- . Umbaumaassnahmen im Kontext „Vision Berlin-City“
- . Projekt Kunst

Ausgangslage - Anmerkungen

- . Ausstehende Umbaumaassnahmen im Gottesdienstraum
Beschlussfassung zur Durchführung eines Wettbewerbes
zur Umgestaltung des Gottesdienstraumes nicht umgesetzt

Ausgangslage - Anmerkungen

- . Ausstehende Umbaumaassnahmen im Gottesdienstraum
Beschlussfassung zur Durchführung eines Wettbewerbes
zur Umgestaltung des Gottesdienstraumes nicht umgesetzt
- . Umbaumaassnahmen im Kontext „Vision Berlin-City“
Im Rahmen des Berufungsprozesses von Hendrik Kisse
vorgestellt

Ausgangslage - Anmerkungen

- . Ausstehende Umbaumaassnahmen im Gottesdienstraum
Beschlussfassung zur Durchführung eines Wettbewerbes
zur Umgestaltung des Gottesdienstraumes nicht umgesetzt
- . Umbaumaassnahmen im Kontext „Vision Berlin-City“
Im Rahmen des Berufungsprozesses von Hendrik Kisse
vorgestellt
- . Projekt Kunst
Am 29. Juni 2008 vorgestellt

Zeitplan

. Durchführung Anfang 2009 (Januar/ Februar)

Zeitplan

- . Durchführung Anfang 2009 (Januar/ Februar)
- . Begründung:
- . Beginnende Kinder-/ Jugendarbeit mit Weihnachts- und Ostergarten in Advent 2008/ Ostern 2009

Zeitplan

- . Durchführung Anfang 2009 (Januar/ Februar)
- . Begründung:
 - . Beginnende Kinder-/ Jugendarbeit mit Weihnachts- und Ostergarten in Advent 2008/ Ostern 2009
- . 111. Jubiläum der Gemeinde

Zeitplan

- . Durchführung Anfang 2009 (Januar/ Februar)
- . Begründung:
 - . Beginnende Kinder-/ Jugendarbeit mit Weihnachts- und Ostergarten in Advent 2008/ Ostern 2009
- . 111. Jubiläum der Gemeinde
- . Das Argument des Kämmersers: was hindert uns ...
Oder: worauf noch warten, warum nicht starten?

Zeitplan - Anmerkungen

- . Enger Zeitplan/ schmales Zeitfenster

Zeitplan - Anmerkungen

- . Enger Zeitplan/ schmales Zeitfenster
- . Daher (aber nicht nur deswegen ...):
- . Professionelle Hilfe erforderlich

Zeitplan – Anmerkungen

- . Enger Zeitplan/ schmales Zeitfenster
- . Daher (aber nicht nur deswegen ...):
- . Professionelle Hilfe erforderlich
- . Beauftragung eines Architekten
- . Zielstellung:
- . Zusammenfassen der bisherigen Einzelgedanken in ein schlüssiges, gestaltetes Konzept
- . Erarbeiten einer Kostenschätzung als Grundlage zur Beschlussfassung zur Umsetzung

Inhalte - Grundsätzliches

die hier geschilderten Massnahmen beziehen sich b. a. W. ausschliesslich auf den Gottesdienstraum, Nebenräume wie Küche/ Gemeindesaal/ WC-Bereiche werden hier nicht betrachtet, ebenso wenig ist der Emporenbereich berührt (Ausnahme "Glaskasten" - Ausführung ist jedoch en detail zu klären)

Inhalte - Grundsätzliches

die hier geschilderten Massnahmen beziehen sich b. a. W. ausschliesslich auf den Gottesdienstraum, Nebenräume wie Küche/ Gemeindesaal/ WC-Bereiche werden hier nicht betrachtet, ebenso wenig ist der Emporenbereich berührt (Ausnahme "Glaskasten" - Ausführung ist jedoch en detail zu klären)

Ziel ist eine weitestgehend flexible Nutzung des Raumes mit dem Nutzungsschwerpunkt des sonntäglichen Gottesdienstes nach dem Gottesdienstkonzept der Vision Berlin-City, d. h.:

Gottesdienstgestaltung mit modernen Instrumenten und Medien
Kirchen-Café innerhalb des Gottesdienstraumes

Inhalte - Grundsätzliches

die hier geschilderten Massnahmen beziehen sich b. a. W. ausschliesslich auf den Gottesdienstraum, Nebenräume wie Küche/ Gemeindesaal/ WC-Bereiche werden hier nicht betrachtet, ebenso wenig ist der Emporenbereich berührt (Ausnahme "Glaskasten" - Ausführung ist jedoch en detail zu klären)

Ziel ist eine weitestgehend flexible Nutzung des Raumes mit dem Nutzungsschwerpunkt des sonntäglichen Gottesdienstes nach dem Gottesdienstkonzept der Vision Berlin-City, d. h.:

Gottesdienstgestaltung mit modernen Instrumenten und Medien
Kirchen-Café innerhalb des Gottesdienstraumes

darüber hinaus sollen andere Veranstaltungsarten möglich sein, z. B.

Kunstaussstellungen

Konzerte

Ostergarten/ Weihnachtsgarten

Winterspielplatz (?) - Nutzung des Stadtfest-Equipments in der Winterzeit

Inhalte - Konkretes

Allgemeines

Grundrenovierung des Raumes mit:

Anstricharbeiten

Wand- und Deckenflächen

Türen

Fenster (?)

Bodenbelagsarbeiten

Entfernen vorhandenen Linoleum-/ Teppichbodens

Erneuern der Bodenbeläge

Bahnenbeläge (PVC/ Linoleum o. ä.?)

Holzbelag (Industrieparkett, Hirnholzplaster analog Gemeindesaal?)

Podest mit warmem Bodenmaterial statt kalter Fliesen versehen

Inhalte - Konkretes

Ausstattung

Bestuhlung für 200(?) Personen

Tische zur Durchführung Kirchen-Café für ca. 80(?) Personen

Kanzel entfernen & Abendmahlstisch versetzen

Vorrichtungen für Kunstaustellungen (eigene Stellwände?)

moderne Bücherauslage statt Büchertisch

Instrumente

Instrumente für eine Band

Flügel stimmen oder neu (?)

Inhalte - Konkretes

Technik

Beschallung

techn. Ausstattung für eine Band

Beleuchtung

stimmungsvolle Ausleuchtung des Kirchenschiffes

Video

Beamerübertragung in den Kleinkindraum oder „Glaskasten“ auf Empore

Kunst

künstlerische Gestaltung des Apsisbereiches durch ein Wandbild

Konkretion

Beschlussfassung zur

- . Beauftragung eines Architekten

Für das

- . Zusammenfassen der bisherigen Einzelgedanken in ein schlüssiges, gestaltetes Konzept
- . Erarbeiten einer Kostenschätzung bis ca. Ende September
- . als Grundlage zur weiteren Beschlussfassung zur Durchführung von Baumassnahmen

Vision Berlin-City

Kunstprojekt

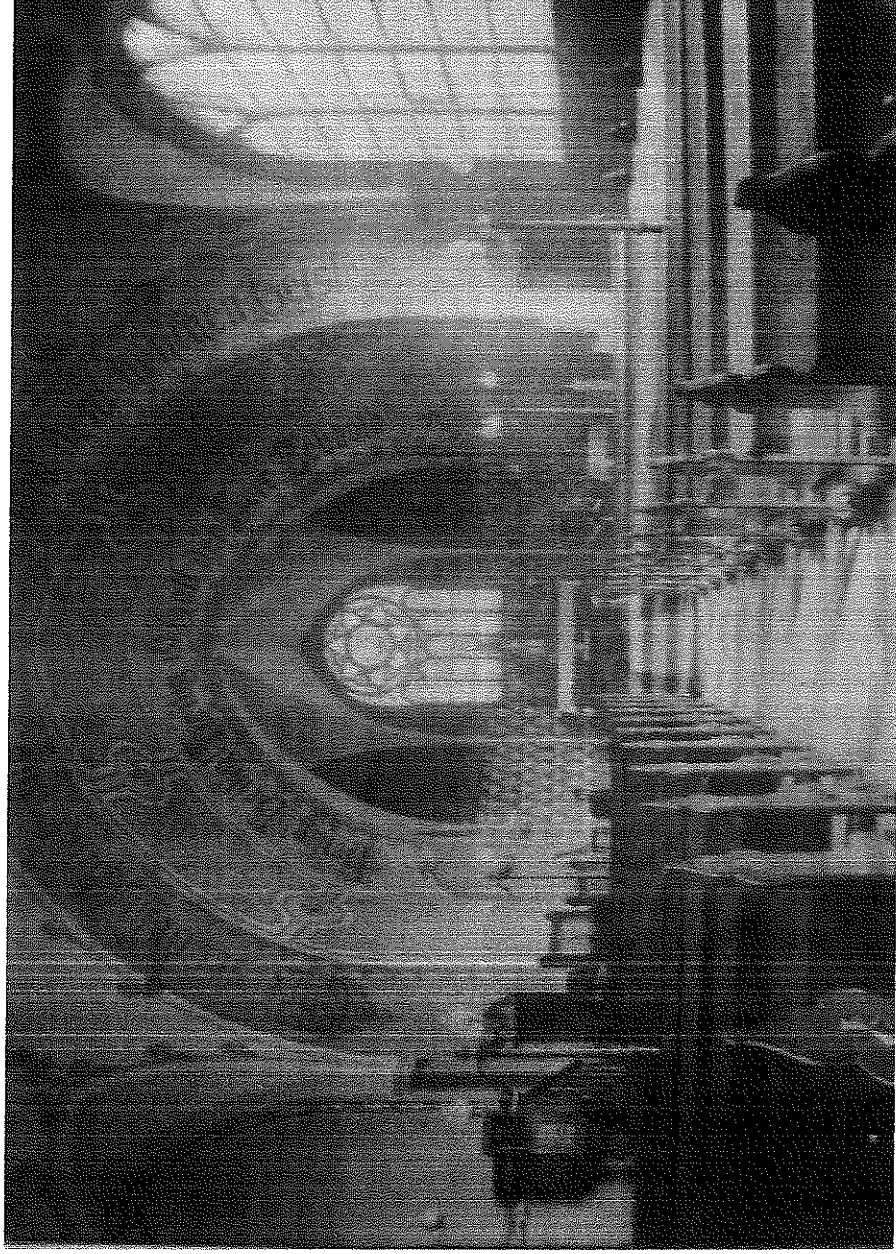
Kunstprojekt - Allgemeines

. Teil der Gesamtgestaltungsüberlegungen

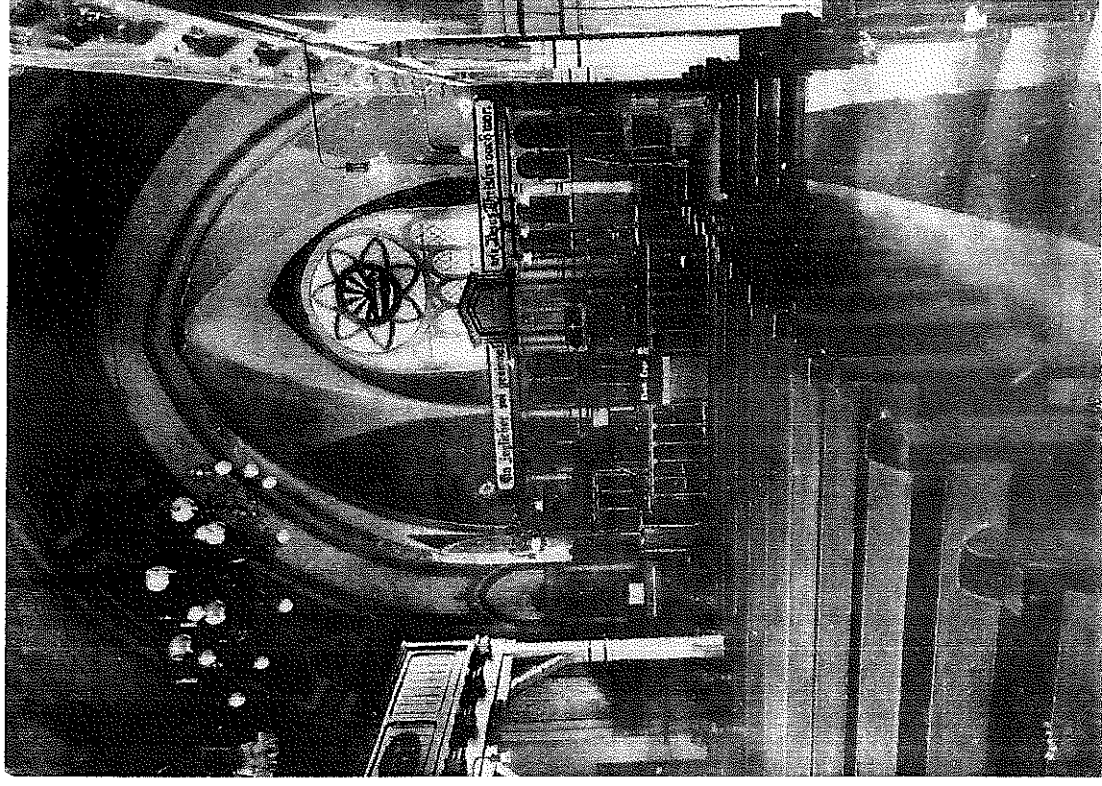
Kunstprojekt - Allgemeines

- . Teil der Gesamtgestaltungsüberlegungen
- . Ziel:
 - . Kunst in der Kirche ist immer „Predigt ohne Worte“
 - . „Aushängeschild“ und Merkmal unserer Gemeinde
 - . Ausdruck der Vision Berlin-City und „Suchet der Stadt Bestes“ in künstlerischer Form

Kunstprojekt - für uns nichts Neues

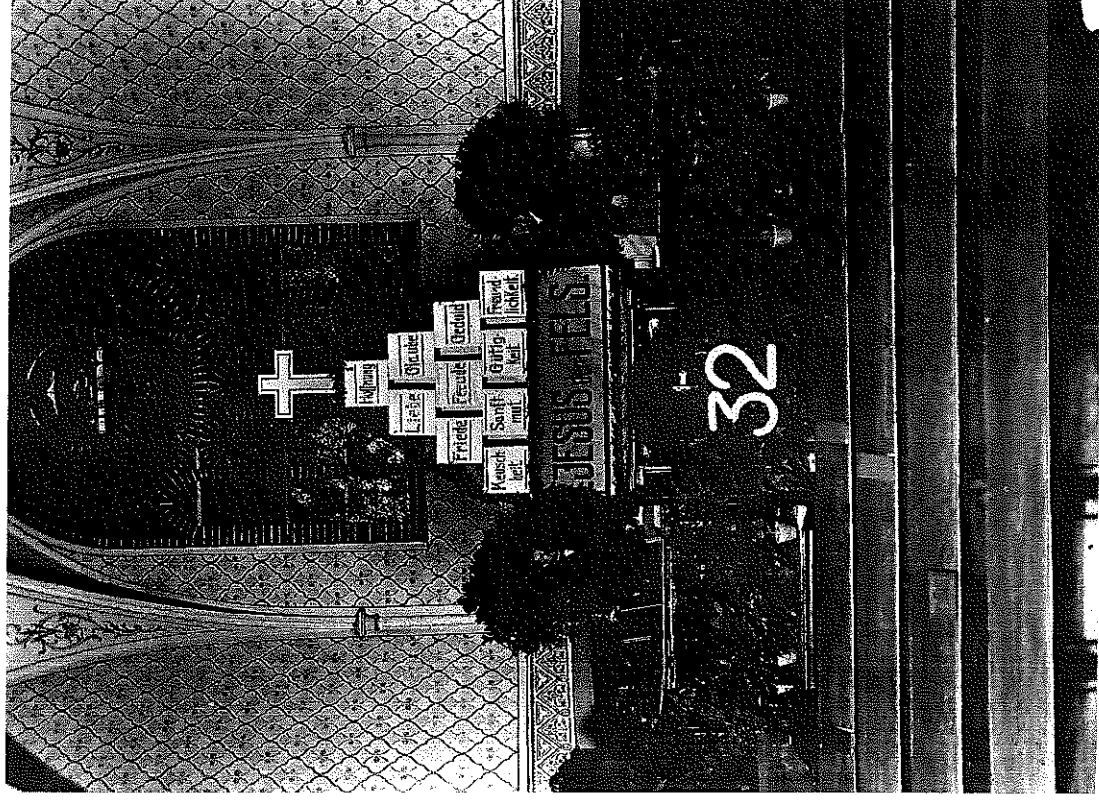


Kunstprojekt - für uns nichts Neues



EBEN-EZER-KAPELLE. Charlottenburg. Bismarckstr. 40.

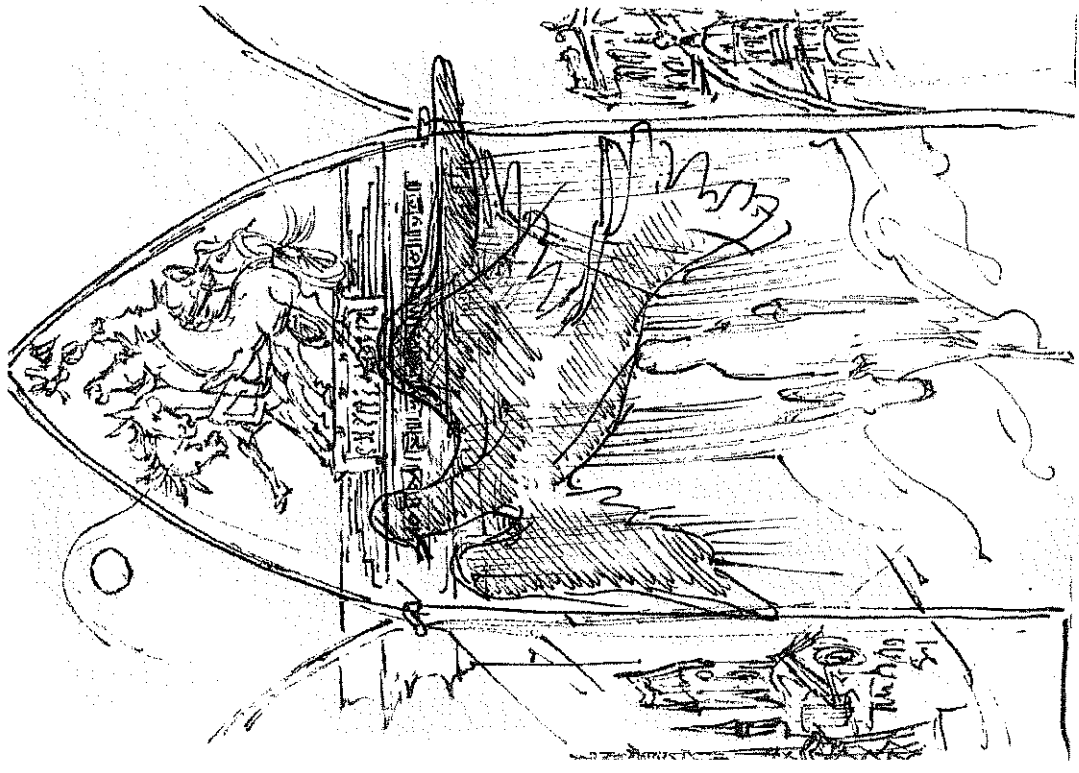
Kunstprojekt - für uns nichts Neues



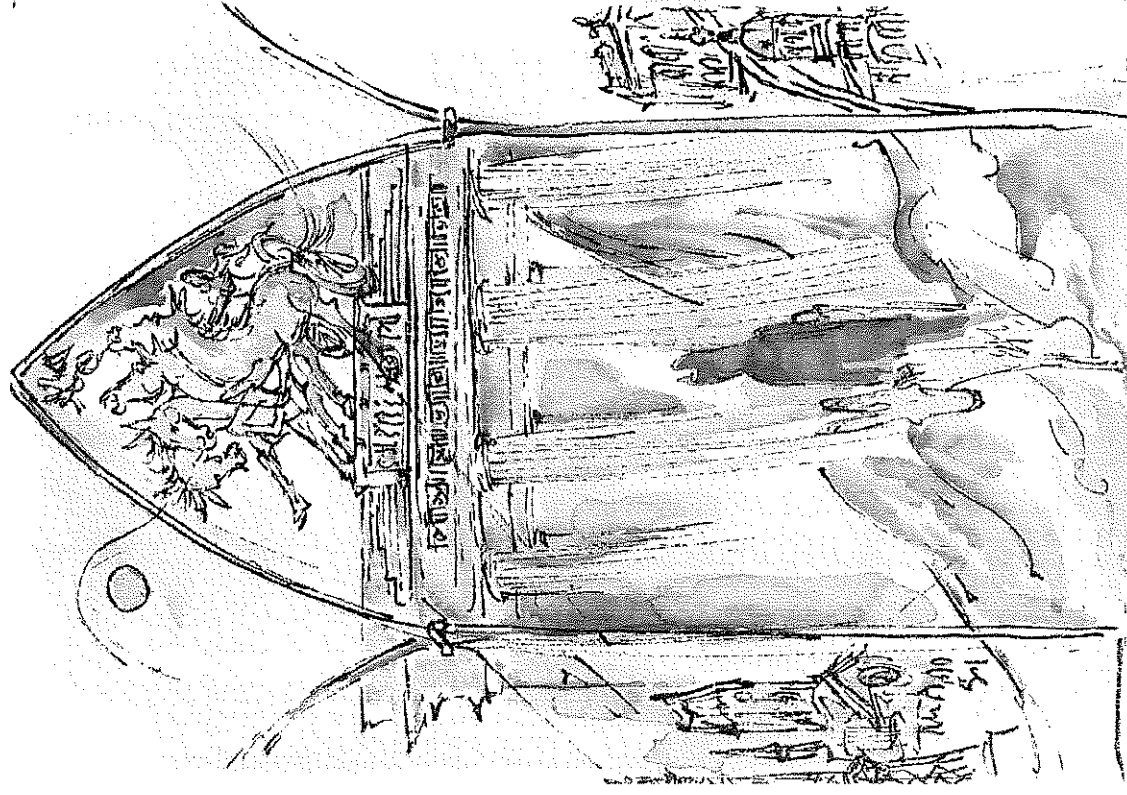
Kunstprojekt – für uns nichts Neues



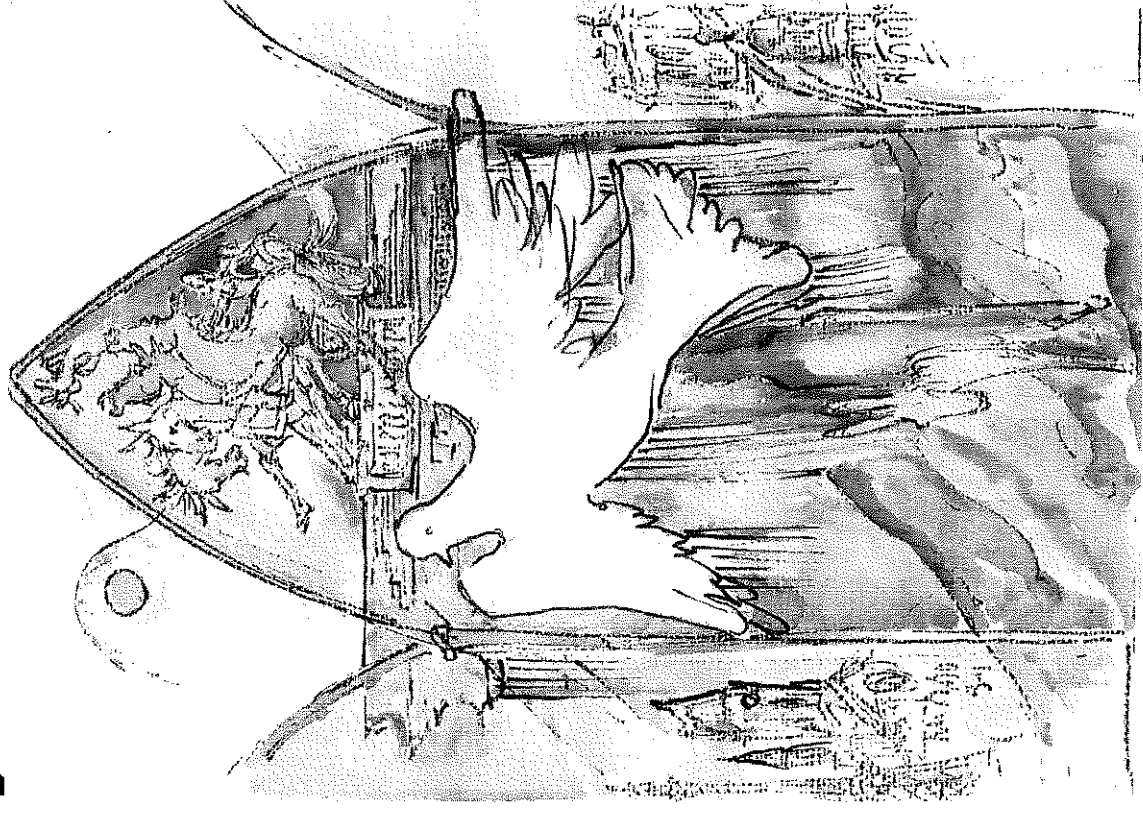
Kunstprojekt - warum nicht so?



Kunstprojekt - warum nicht so?



Kunstprojekt - warum nicht so?



Kunstprojekt – Konkretion

- . Beschluss zur künstlerischen Gestaltung des Apsisbereiches auf Grundlage der vorgelegten Entwurfsskizzen
- . als Bestandteil der Gesamtgestaltung/ Umbaumaassnahmen des Gottesdienstraumes